



Альманах 

**МОЛОДЫЕ ГОЛОСА
НОВОРОССИЙСКА**



Внутри тебя играет вальс,
А нотный стан изорван в клочья.
Ты держишься, со всею мочью,
Но лишь для посторонних глаз.
Ты смотришь в небо тёплых грёз,
А видишь лишь пустую точку.
Стараться убежать от слёз?
Возможно, только в одиночку.
Ну и зачем вся эта музыка в душе?
Зачем тревоги, страхи, ожидания?
Если в конце лишь пустошь, а не смех,
Забыты все улыбки и мечтанья?
Забудь, останься, прекрати!
А звуки скрипки слышатся все также.
А может, все-таки пора ещё пройти?
Хотя, куда идти... неуж-то дальше?

12 с лишним на часах
И говорить уже о чем-то поздно.
Мы были счастливы в своих мечтах и снах,
Но к жизни относились как-то несерьёзно.
Сначала мы родились, потом, безудержно росли.
Затем мы говорить, ходить учились.
А в семь нас в школу повели.
Там мы старались первый год,
Друзья... да, были, сразу всех не вспомнишь.
Потом совсем наоборот.
Теперь учиться точно ты не хочешь.
Прогулы, двойки, крики мам,
А нам быть хочется и здесь, и там.
И планы строим, и о них твердим,
Иногда мы даже что-то делаем, а не просто говорим.
А вскоре выпускной,
И слезы на щеках, любовь...
Прощай, родной!
И понимаешь глубоко внутри, что вы не встретитесь, как обещали вновь.
Экзамен, институт и новый город,
Ты так хорош, красив, и молод!
И, кажется, что жизнь вся впереди!
Один девиз в уме - иди, пожалуйста, вперёд, иди!
Работа. Девушка. Учёба.
Библиотека, иногда.
Клуб. День рождения, - завтра ведь суббота!
Остаться дома? Что вы?! Нет! Когда?!
Потом опять любовь!
Свидания, парки, обещанья.

и, кажется, что ты на все готов
Так почему бы не поклясться вам в любви, чем выбрать вечные скитанья?
И свадьба, месяц где-нибудь в Париже,
И дети! Двое! Трое! Нет!
Четверых ты спросишь быть потише.
Ведь приготовить не успел ты даже что-то на обед.
Опять метанья, Детский садик, школа.
И командировка - десять дней.
Собрание, уехать, и вернуться снова.
В кино по пятницам - так ведь веселей!
Проблемы. Ипотека. Тысяча кредитов.
Ссоры, крики, сцены, битые тарелки иногда.
Как много между вами было пережито,
Но что теперь? Обиды? Слезы?
О разводе голоса?
И опять все как сначала,
Ты снова учишься ходить.
Опять мечты и планы, что раньше составляла.
Слова любви, как раньше говорить.
И вроде все опять в порядке,
Дети уезжают, даже без оглядки.
Дача, огурцы, лопата, каждый вечер-мед.
А потом ты - дед, но дел теперь лишь стало меньше.
Все снова превратилось в оборот.
И теперь о многом ты жалеешь,
Тут мог сделать так, а тут ещё!
Лежишь в кровати, ты опять болеешь!
Внуки приезжают. Поговорить бы с ними. Только вот, о чем?
А потом ты понимаешь - счастлив.
Да, бывали дни, когда совсем ненастлив!

Но а так-то, было хорошо!

Сколько мест ты повидал и где бывал ещё?..

Потом, вокруг тебя семья.

Все в сборе, жена, дочь, даже сыновья!

И все, как раньше. Камин и книги, вкусный чай.

А ты, как раньше, думай, мол, мечтай!

12 с лишним на часах.

И говорить о прошлом бесполезно.

Жизнь пролетела, как во снах!

Но это было так свободно, так прекрасно, так чудесно!

Несказанное вспоминается опять,
Забывтые моменты зарождая снова.
Что я могла тогда, в тот день сказать?!
Почем я промолчала, не сказав ни слова?!
Лишние упреки мучают все также:
Кто-то может лучше, ну а я-то как же?!
Кто-то больше знает, кто-то краше любит,
Кто-то этот миг точно не забудет.
Ну а я?.. Забуду, разлюблю, обижу,
Но зато весь мир сама пойму, увижу.
Сегодня промолчала? Завтра все скажу!
И руки просто так я точно не сложу.

Несмотря на тяжелейшие преграды,
Сквозь почерневшую от ненависти тишь,
Стремись вперед, не ожидай награды,
Не вспоминай ошибки и то, что часто говоришь.
На горизонте расстилаются просторы,
Улыбаясь, солнце тёплое встаёт.
Рассвет... Посмотри прямо сейчас на горы!
Посмотри, как мир вокруг тебя поёт!
И не нужно гнаться в нетерпенье,
И не нужно от забвения кричать,
И разрываться от того, что нет везенья,
Ведь все что нужно - есть, зачем искать?

Жмыхова Луиза